

Il Presidente

## ***Intitolata al M.° Orazio Fiume l'Associazione "Amici della Musica" di Monopoli***

Serata d'eccezione per gli "Amici della Musica" di Monopoli quella del 23 novembre durante la quale è stato celebrato un avvenimento storico per lo storico sodalizio: l'intitolazione dell'Associazione all'Illustre Concittadino M.° Orazio Fiume, compositore e Direttore di Conservatorio.

La serata è stata introdotta dal Sindaco della Città Ing. Emilio Romani cui sono seguiti i saluti del presidente dell'Associazione, prof. Angelo Giangrande e del Direttore Artistico della stessa M.° Giovanni Antonioni.

Successivamente è toccato al M.° Gianpaolo Schiavo, direttore del locale Conservatorio di Musica "N.Rota" portare la sua testimonianza.

La relazione sulla figura e l'opera del M.° Fiume è stata tenuta dalla prof.ssa Annamaria Giannelli musicologa che ha mirabilmente "raccontato" la storia del M.° Fiume sin dalle sue prime esperienze musicali e poi il conseguimento del diploma presso i Conservatori di Palermo e Napoli in pianoforte e composizione (il Liceo Musicale "N.Piccinni" ancora non aveva iniziato la sua attività).

Perfezionatosi, quindi, a Roma con Pizzetti per la composizione e Molinari per la direzione di orchestra, si era dedicato prevalentemente alla composizione ottenendo così importanti riconoscimenti nazionali ed internazionali, quali il premio della Pubblica Istruzione nel 1949, il premio "Marzotto" nel 1955, il premio "Martucci" nel 1956 e infine, il più prestigioso. Il *Gran Prix International Reine Elisabeth du Belgique* (Bruxelles 1957). E' stato Accademico di S.Cecilia.

Oltre all'attività di compositore, per cui ha meritato i più alti onori, Orazio Fiume aveva svolto anche un'intensa esperienza didattica prima come docente di armonia e contrappunto a Parma dal 1941 al 1951, di composizione, contrappunto a Milano, infine come direttore di Conservatorio nel 1959 a Pesaro e dal 1960 a Trieste, dove morì nel 1976.

Fra le numerose opere composte vogliamo ricordare la "*Fantasia eroica*" per voci e orchestra del 1936, il "*Canto funebre per la morte di un eroe*" del 1939, l'"*Aiace*", cantata su un testo di Vincenzo Cardarelli del 1940, la "*Sinfonia*" in tre tempi con cui vinse il premio "Martucci" nel 1956 e infine la sua opera più nota il "*Tamburo di panno*" e il balletto-corale "*In una notte di bufera*" su testo poetico di R.M:Rilke

Le celebrazioni per la intitolazione proseguiranno **venerdì 26 novembre, alle ore 21,00 presso la chiesa di S. Antonio in Monopoli** durante il quale conosceremo ancora meglio il Maestro attraverso la sua musica.

Il concerto sarà preceduto dalla visione di un filmato sulla vita del Maestro "*Il Respiro dell'Anima*" curato da Dodò Fuso e Martino Cazzorla

**L'ingresso è libero**

### **Programma**

***Orazio Fiume nell'età giovanile***

**Melodia (1931)**

per pianoforte

**Tre pezzi per pianoforte (1932)**

-Romanza senza parole \*

-Minuetto

- Gavotta e Musetta

**Sonatina**

-per Pianoforte\*

**Valzer**

per Pianoforte\*

**Marcetta (1935)**

per Pianoforte

**Romanza**

per Violino e Pianoforte\*

**Sonatina**

per Violino e Pianoforte

**Dalla mia terra (1931)**

per Soprano e Pianoforte

**“Io come te...” (1934)**

per Soprano e Pianoforte

**Due Liriche (1944)**

per voce e pianoforte su temi popolari toscani

-*Ninna nanna*

- *Nella città di Mantova*

\* (Rev. Michele Cellaro)

**Per informazioni :**

“Artesuono” – via Affaitati, 28/b - Monopoli– telefax: 080.9372978

Associazione “Amici della Musica” - Tel. 368.3718174 / Fax 080.2142402

e-mail:[amicimusicamonopoli@libero.it](mailto:amicimusicamonopoli@libero.it) - web: [www.amicimusicamonopoli.com](http://www.amicimusicamonopoli.com)