

CURRICULUM ASSOCIAZIONE CULTURALE SGUARDI

DENOMINAZIONE: Associazione SGUARDI
NATURA: Associazione di Promozione Culturale

Data di costituzione: 20 luglio 2006

SEDE: c.so Vittorio Veneto, 8 – 70123 BARI
CODICE FISCALE/P. IVA: 06488990729

PRESIDENTE: Michele Suma

OGGETTO: realizzazione attività finalizzate alla promozione della cultura essenzialmente nel settore cinematografico mediante la realizzazione di rassegne cinematografiche, festival, lezioni di cinema

ATTIVITA' REALIZZATE: ereditando la undecennale attività realizzata da Sguardi di Cinema Italiano ha proseguito detta manifestazione storicamente nella città di Monopoli ed allargandola dal 2010 al territorio con il Sudestival. Accanto a Monopoli, le città partecipanti diventano Conversano, Fasano, Polignano a Mare, Castellana Grotte e il Parco Archeologico di Egnazia. Oltre ai tradizionali appuntamenti invernali presso le strutture cinematografiche del territorio, il Sudestival dal 2010 si realizza anche nelle piazze dei centri storici costituendo importante occasione di valorizzazione degli stessi, oltre che occasione di attrazione di flussi turistici nei mesi di giugno/luglio, generalmente meno ricchi di eventi culturali.

In sintesi, l'attività svolta è la seguente:

anno 2007: Sguardi di Cinema Italiano – rassegna cinematografica presso il cinema Visconti a Monopoli con presentazione di opere di cinema italiano d'autore, sempre accompagnate dagli autori in sala per incontri formativi, dal mese di gennaio al mese di marzo;

anno 2008: Sguardi di Cinema Italiano – rassegna cinematografica presso il cinema Visconti a Monopoli con presentazione di opere di cinema italiano d'autore, sempre accompagnate dagli autori in sala per incontri formativi, dal mese di gennaio al mese di marzo;

anno 2008-2009: dal 14 dicembre 2008 al 7 gennaio 2009, Mostra Fotografica "Volte di cinema italiano" presso il castello Carlo V di Monopoli;

anno 2009: Sguardi di Cinema Italiano – rassegna cinematografica nazionale del cinema d'autore italiano. Si tiene presso il cinema Visconti a Monopoli con presentazione di opere di cinema italiano d'autore, sempre accompagnate dagli autori in sala per incontri formativi, dal mese di gennaio al mese di marzo. Viene istituita la giuria popolare costituita dai giovani liceali, che assegnano il premio BCC di Monopoli a *FUGA DAL CALL CENTER* di Federico Rizzo;

anno 2010: nasce il Sudestival, che si tiene a Monopoli con la sua sezione concorsuale. I premi verranno poi assegnati presso il Cinema Vignola di Polignano a Mare.

Due i premi assegnati: il premio della la Giuria dei Liceali “, che va a *MAR PICCOLO* di Alessandro di Robilant e quello della Giuria del Pubblico, che assegna il premio a *LA COSA GIUSTA* di Marco Campogiani.

Anno 2011: Il festival si apre il 21 gennaio, privo di sala cinematografica a Monopoli e costretto ad attrezzare l'Auditorium di Canale 7 per la proiezione di *20 SIGARETTE* di Aureliano Amadei, che riceverà poi il premio Giuria Giovani, mentre *INTO PARADISO* di Paola Randi riceverà il Premio del Pubblico. Caratterizzerà tale edizione la sezione estiva delle PRIME DEL SUDESTIVAL, che saranno tenute ad Alberobello (Trullo Sovrano), Conversano (Largo della Corte), presso il Parco Archeologico di Egnazia di Fasano, a Polignano (piazza S. Benedetto) e a Monopoli (p.zza Palmieri) durante il mese di giugno e luglio.

Anno 2012: il Sudestival, sezione concorsuale da gennaio a marzo, si svolge nelle città di Monopoli Polignano, Conversano e Castellana e termina nel mese di luglio nelle piazze di Polignano a Mare e di Monopoli con le proiezioni e le premiazioni dei film vincitori.

Il film vincitore del premio del pubblico è *GIOCHI D'ESTATE* di Rolando Colla, proiettato in piazza Palmieri, alla presenza dei due attori protagonisti; il film vincitore del Premio Giovani è *APPARTAMENTO AD ATENE* di Ruggero Dipaola, proiettato alla sua presenza in piazza San Benedetto a Polignano a Mare.

Il film vincitore del premio del pubblico, nel mese di maggio dello stesso anno, viene presentato a Washington, accompagnato dall'autore, nell'ambito della giornata dedicata alla cultura italiana, organizzata dell'Italians in DC.

Anno 2013: il 17 gennaio, a Polignano, si apre il Sudestival con un concerto evento dei maestri Gianni Lenoci e Francesco Angiuli. Il 19 gennaio inaugura l'edizione cinematografica 2013 l'attore Riccardo Scamarcio.

Nel mese di maggio realizza la prima edizione del **SUDESTIVAL in DC** in collaborazione con l'Ambasciata Italiana a Washington e l'Istituto Italiano di Cultura con opening in Ambasciata e tre giornate di cinema italiano presso il West End Cinema, presenti registi che incontrano il pubblico.

Il 20 luglio presso il Parco Archeologico di Egnazia realizza la prima **NOTTE BIANCA DEL CINEMA ITALIANO**, con allestimento di due megaschermi, 800 posti a sedere, 7 film accompagnati da registi, attori e giornalisti che accompagnano le proiezioni dalle ore 21.00 e fino all'alba. Tra gli ospiti: Massimo Foschi, Pappi Corsicato, Davide Marengo, Daniele Cipri, Ernesto Mahieux.

Nel settembre in collaborazione con l'Ambasciata Italiana in Montenegro l'Associazione Sguardi realizza il **SUDESTIVAL a BUDVA**, una apprezzatissima tre giorni di cinema italiano d'autore, con la consueta formula di film e dibattiti, presenti gli autori.

Nel dicembre 2013 inaugurazione della **Mostra SGUARDI E RICORDI**, presso il Castello di Monopoli prima e presso il Castello di Conversano successivamente e fino al mese di marzo 2014, in collaborazione con la Mediateca Regionale e con il Conservatorio Nino Rota di Monopoli: mostra sui manifesti storici del cinema italiano con esposizione di 50 manifesti originali a partire dagli anni '30 e fino agli anni '70, con manifesti dei film di Fellini e Toto, tra gli altri.

Anno 2014: il 24 gennaio inaugurazione del SUDESTIVAL con il film ZORAN, il mio nipote scemo, seguita il 25 gennaio dalla serata speciale dedicata al documentario e realizzazione della sezione concorsuale dal 31 gennaio fino al 21 marzo con 8 film di cui 5 anteprime nazionali e 2 prime

visioni in Puglia. Il film dei Manetti Bros: SONG 'E NAPULE doppiamente premiato dal pubblico con il Premio Sguardi Santa Teresa Resort ed il Premio Giovani D'Autore. Proiezioni a Monopoli, Polignano e Conversano.

Accanto all'attività strettamente cinematografica, nel corso degli anni, sono stati organizzati e realizzati incontri letterari su opere dedicate al cinema o firmate da autori di cinema, primo fra tutti Ugo Gregoretti, accanto ad Ermanno Olmi, Amara Lakhous ed altri.

Sin dal suo inizio, l'attività dell'Associazione SGUARDI ha procurato al territorio del sud-est barese e alla città di Monopoli attenzioni nazionali, grazie anche al lavoro dell'ufficio stampa LO SCRITTOIO di Milano, e ha offerto alla popolazione giovane e adulta, a tutti i cittadini, ben **25 ANTEPRIME NAZIONALI** e ben **14 PRIME VISIONI in Puglia**, ricavandosi il giusto riconoscimento di vetrina privilegiate per il cinema italiano.

SUDESTIVAL IN DC: il 19 settembre 2014, presso gli ambienti dell'Ambasciata Italiana di Washington, si è tenuta l'inaugurazione del SUDESTIVAL in DC, realizzato nei giorni 23, 24 e 25 seguenti. Nata dalla collaborazione tra l'Associazione SGUARDI e l'AIFIC (American Initiative For Italian Culture), la manifestazione mira a essere ogni anno vetrina americana della migliore produzione del cinema italiano d'autore, presentando i registi protagonisti della stagione cinematografica e valorizzando la Puglia e Monopoli.

L'associazione dedica grandi attenzioni alla attività formativa dei giovani, legandosi ai due licei di Conversano e Monopoli, a cui dedica mirate lezioni di cinema.

Da sempre l'Associazione riceve per la sua attività:

- l'Adesione del Presidente della Repubblica;
- il sostegno della Regione Puglia;
- i patrocini dei Comuni aderenti;
- il patrocinio dell'ApuliaFilmCommission, che affida alla Giuria dei Giovani il proprio premio "D'Autore";
- il patrocinio della FICE;
- il patrocinio dell'AGIS;
- il patrocinio dell'ANEC;
- il patrocinio dell'Università di Bari.
- il Patrocinio dei 100Autori, unica associazione del mondo cinematografico italiano
- il patrocinio della Rete degli Spettatori

Monopoli, 09/10/2014

Il presidente

prof. Michele Suma

