



ISTITUZIONE CONCERTISTICA ORCHESTRALE MONOPOLITANA

Natale con l'icom

Giovani Musicisti in Concerto

Venerdì 16 dicembre 2016

Ore 20.30

A Monopoli presso



Programma:

W. A. Mozart	Sinfonia n. 40 (I Tempo)
P. Tchaikovsky	Ouverture 1812
A. Piazzolla	Tanguedia
A. Piazzolla	Oblivion
A. Khachaturian	Sabre Dance fr....Ayaneh' Ballet
Klaus Badelt, Hans Zimmer	Pirates of the Caribbean
Traditional folk music from Ireland	The Wind That Shakes That Barley
Traditional folk music from Ireland	The Connaughtman's rambles
J. Strauss	Two Strauss Waltzes
Temi tradizionali Natalizi	Happy White Christmas
Temi tradizionali Natalizi	Merry Christmas

Tutti i brani saranno eseguiti in versione arrangiata per questa formazione



L'ensemble è costituito da alcuni ragazzi, tra i più meritevoli del Liceo Musicale "L. Russo" di Monopoli. Molti di loro hanno partecipato a concorsi Nazionali classificandosi nei primi posti, sia in formazioni da camera sia come solisti. Inoltre già da tempo danno il loro contributo musicale alle bande delle nostre città, che rappresentano una grande ricchezza culturale - popolare del nostro territorio. I ragazzi si cimenteranno in un

programma musicale che spazierà dalla musica classica, alla musica da Film, a Piazzolla. La formazione è costituita da 3 Flauti, 1 Clarinetto, 1 Sax soprano, 2 corni, 2 Trombe, 2 Tromboni, 1 Pianoforte e ritmica. Tra gli strumenti solisti, ci sarà la fisarmonica.

Orchestra:

Direttore: Martino Palmitessa

Violino: Emilia Frugis

Flauti: Gimmi Alessia Maria, Ilaria Lattarulo, Giuseppe Simone.

Clarinetto: Antonella Pinto

Oboe: Maria Cimaglia

Sax soprano: Alessandro Carella

Corni: Pierluigi Liuzzi, Francesca Potenza

Trombe: Giuseppe L'Abbate, Carlo Ritoli

Tromboni: Antonio Nistrino, Egidio Ribezzi

Violoncello: Gilda Caracciolo

Pianoforte: Francesco Perrini, Manuel Rolim De Oliveira, Paola Crovace

Fisarmonica: Pietro Secundo

Chitarre: Antonio Carone, Di Spirito Angelo

Percussioni: Manuel Rolim De Oliveira



Martino Palmitessa ha al suo attivo una ormai pluridecennale attività nel mondo della musica. Ha iniziato gli studi musicali presso la Scuola Media Musicale annessa al Conservatorio di "N. Piccinni" di Bari, con il M° Aldo Tramma, Marco Fumo e avendo l'opportunità di conoscere e farsi ascoltare dal grande M° Nino Rota. Trasferitosi poi a Trieste, continua gli studi sotto la guida del M° Luciano Gante. Successivamente si **diploma in**

pianoforte con il maestro **Pierluigi Camicia** presso il conservatorio "N. Piccinni" di Bari, dove consegue anche il **diploma in musica corale - direzione di coro**, il **diploma in organo e composizione organistica**, il **diploma in direzione d'orchestra**. E' attivo come compositore, direttore di coro e orchestra, e come pianista. Ha pubblicato diversi lavori, tra i quali - per i tipi delle Edizioni Paoline di Roma - le messe ***Ora sei con noi e Riuniti nel tuo nome; ELLE Di Ci Torino - "Via Crucis Via Lucis"; Vallisa; Uni funk; Redland e Eurarte***. I suoi canti, conosciuti e apprezzati da molti cori, sono regolarmente eseguiti in molte chiese d'Italia. **Vincitore di concorso pubblico nazionale per Teoria, Solfeggio e dettato musicale; insegnante di pianoforte e musica d'insieme presso il Liceo Musicale di Monopoli**, ha partecipato a diversi corsi internazionali d'alto perfezionamento di direzione d'orchestra, tenuti dai M° **Nicola Hansalik Samale, Remus Georgescu, Michael Summers e Giovanni Pelliccia**. Nel 1995 assieme al presidente giornalista vaticanista di Avvenire dott. Mimmo Muolo ha fondato l'orchestra Mediterranea dell'I.C.O.M., (Istituzione Concertistica Orchestrale Monopolitana), di cui è direttore stabile, oltre che direttore artistico e con la quale ha tenuto oltre **150 concerti in diverse città d'Italia**. Ha diretto l'orchestra della **Metropolitana di Bari**, portando in giro in diverse città la Sacra rappresentazione **"Via Crucis, Via Lucis"** con musiche proprie e con la partecipazione della famosa attrice **Claudia Koll**. Come pianista compositore ha collaborato con artisti quali: **Stelvio Cipriani, Renato Serio, Nicola Samale, Marco Frisina, Giuseppe Liberto, Tosca, l'attrice Pamela Villoresi, Elisabetta Gardini, Nando Gazzolo, Claudia Koll, Ettore Bassi e Sergio Rubini**. Come direttore d'orchestra, ha svolto numerosi concerti nell'ambito del Progetto culturale della Chiesa Italiana, promosso dalla Conferenza Episcopale Italiana. Ha pubblicazione con l'edizioni Paoline di Roma **"Chiaroscuri dell'Anima"** un CD di musiche da film in veste di autore, pianista e direttore d'orchestra. Dal 2012 è promotore e direttore della straordinaria stagione **"Enfant Prodige" in concerto**. Ha partecipato all'ultima edizione di **"Fasano Jazz"**, come Direttore d'orchestra e arrangiatore, con un programma inedito di musica Progress, accompagnando con la propria orchestra il cantante **Bernardo Lanzetti**, voce solista del gruppo Premiata Forneria Marconi. **Sua la Composizione, Orchestratura e Direzione D'Orchestra della colonna sonora Fiction TV RAI UNO "Un Mondo Nuovo"**, regia di **Alberto Negrin**, trasmesso anche al Parlamento Europeo di Bruxelles.

Comitato organizzatore

Presidente: Franca Topputi

Direttore Artistico: Martino Palmitessa

Soci: Giampiero Secundo, Maria Lillo, Mariapia Morra



**Contributo di partecipazione per Concerto e Cena
euro 22,00**

**Bambini fino a 10 anni
euro 10,00**

Info e prenotazione
I.C.O.M.

ISTITUZIONE CONCERTISTICA ORCHESTRALE MONOPOLITANA
Via R. Sanzio, 8 - 70043 Monopoli (Ba) –Tel. e fax (080) 808375 Cell. 336/203490
328/3718387

E- mail: gianpierosecundo@gmail.com opp. icom.monopoli@gmail.com opp.
martinopalmitessa@libero.it