

Per la 31^a Stagione Concertistica degli "Amici della Musica-O.Fiume"

Un GRANDE EVENTO JAZZ a MONOPOLI

Fabrizio BOSSO

tromba e flicorno

&

Antonello SALIS

pianoforte e fisarmonica

I N C O N C E R T O

**L'evento avrà luogo Mercoledì 2 Febbraio nell'auditorium di "Canale 7"
di Monopoli in via L. Ariosto - 5^a strada n. 5
Porta ore 20,30 – Sipario ore 21,00**

Armonia, ritmo, melodia, consonanza. Spazzate via nel giro di un'ora e poco più di vorticose improvvisazioni, un incontro tra ciclopi. Fabrizio Bosso alla tromba, flicorno ed elettronica e Antonello Salis al pianoforte e fisarmonica: a pensarli vicini, sullo stesso palco, non ci si crederebbe, invece eccoli lì insieme nella formazione a due, faccia a faccia. D'altronde la musica è piena di riferimenti e riflessioni esposte da musicisti che hanno mescolato le carte, hanno dimostrato che non esistono classificazioni e barriere.

Il duo ha sempre ottenuto ottimi consensi sia di pubblico che di critica, al punto da conquistare il referendum TOP JAZZ, indetto dalla rivista specializzata Musica Jazz, nella categoria Miglior album del 2009, grazie al primo lavoro in studio, "Stunt" (Parco della Musica Records). La solidità tecnica, l'intensa interpretazione dei due, l'avvicinarsi del virtuosismo del trombettista e dell'espressione deflagrante e viscerale del pianista permette al duo di scavare in una varietà di suoni: le improvvisazioni sono estreme ma sempre molto musicali, la vividezza dei contrasti si fa più viva nelle pagine già note (Body & Soul, Caravan) e nelle canzoni come Roma nun fa la stupida stasera. Salis esegue, improvvisa, fa dell'estemporaneità una poesia, e Fabrizio con la sua tromba ha uno sguardo rispettoso del passato che non è mai nostalgico e una visione febbricitante della modernità che desta entusiasmo. L'immaginazione, l'estro, l'idea di quotidianità come confortante banalità: il duo stupisce per estro, interplay, capacità di affrontare materiali ora più vicini al jazz, ora alla musica contemporanea, alle canzoni, ai sapori mediterranei e anche oltre (vedi la messicana Bésame mucho). Il jazz è un linguaggio universale, in cui le diverse componenti si fondono. Così come particolarmente omogenea appare la capacità dei due musicisti di improvvisare e restituire una musica obliqua e viscerale, concepita da Antonello e Fabrizio, riuniti eccezionalmente in questo inedito duo.

Ingresso: posto unico - € 10,00

Biglietteria online: www.amicimusicamonopoli.com

Per informazioni:

Artesuono” – via Affaitati, 28/b Monopoli– telefax: 080.9372978

Associazione “Amici della Musica” - Tel. 368.3718174 / Fax 080.2142402

e-mail: amicimusicamonopoli@libero.it - web: www.amicimusicamonopoli.com

Il Presidente
(Prof. Angelo Giangrande)

