



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI
COMMISSIONE PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

PIANIFICA T.U.

CALL FOR PROJECT COMUNE DI MONOPOLI

PREMESSA

FINALITÀ E OBIETTIVI

- **Obiettivi generali**
- **Obiettivi specifici**

TARGET: CHI PUÒ PARTECIPARE

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

VISIONI, IDEE, PROPOSTE

SELEZIONE

CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI

AUTORIZZAZIONI, DELIBERE, LIBERATORIE

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL PROGETTO “PIANIFICA T.U.”



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI
COMMISSIONE PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

PIANIFICA T.U. 09 24.05.2019 - MONOPOLI

Costruire conoscenza, diffondere esperienza attraverso la pianificazione territoriale e urbanistica

PREMESSA

*L'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori dell'Area metropolitana di Bari, nell'ambito della programmazione della Commissione Pianificazione Territoriale, intende promuovere, quale progetto prioritario per l'annualità 2019, attraverso l'organizzazione di **eventi tematici itineranti**, un piano di azioni di sensibilizzazione finalizzate a condividere la conoscenza dei territori della "Città Metropolitana", evidenziandone criticità e punti strategici, al fine di sostenere modelli di sviluppo virtuosi, condivisi e sostenibili.*

*La prossima tappa, organizzata per il 24 Maggio, vedrà coinvolta la città di **Monopoli**. Città costiera di levante a margine della vasta Area metropolitana di Bari, ci offre variegata riflessioni, ovvero progetti di indirizzo o visioni possibili di un sistema territoriale integrato. La città nel suo insieme ci svela una privilegiata condizione, un **limes territoriale** che sembra candidarsi ad essere di per sé luogo dell'integrazione culturale (terra di mezzo, storicamente evidente, delle culture peucete e messapiche). Monopoli si candida ad essere, dunque, un esempio virtuoso del dialogo millenario, transidentitario, contribuendo nel contempo alla stigmatizzazione della complessità che connota l'incertezza dell'epoca che viviamo. Ciò significherà argomentare da una parte la qualità dei progetti (di natura sistematica, inquadrati e dialoganti con i territori di contiguità, trans ed extra metropolitani), al fine di configurare possibili e convenienti scelte urbane future (krisis nella sua accezione di scelta) e dall'altra immaginare un algoritmo delle distinzioni (krino), valutabili e pertinenti per il futuro piano economico del nostro territorio. In tale quadro metodologico appare più che opportuno limitare le azioni obiettivo, al fine di minimizzare i desiderata generici, arginando le note visioni fondate sulle mere e a volte inutili esaltazioni campanilistiche. Più opportuno è, invece, privilegiare il **dialogo multi territoriale**, intrecciando virtuosamente le apparenti e diverse identità. Monopoli nella sua natura di shipping cities, ovvero di città-porto ci offre di per sé un grado di complessità elevato. Ciò implica la configurazione di variegata competenze amministrative che dovranno per fatale condizione dialogare reciprocamente, pena la perdita di competitività economica, nel sistema nazionale ed europeo. In questo quadro, chiediamoci, tenendo conto di un focus analitico specifico, **quale sarà il futuro disegno del margine costiero**, incidente nel tessuto urbano della città, ovvero in quale modo sarà sviluppata la conca portuale di Monopoli? Avrà uno sviluppo tipologico a vocazione turistica (diporto e navi da crociera) o sarà un polo marittimo merceologico a servizio del proprio entroterra? Ognuna delle ipotesi sottende la costruzione di adeguate reti infrastrutturali di servizio, indispensabile supporto logistico per le differenti tipologie portuali. E ancora, quale ruolo avrà nel tessuto urbano il prevedibile ripensamento del **waterfront**, linea cerniera privilegiata tra la città e il mare? Queste sono, dunque, le domande sottese, intimamente intrecciate le une alle altre. A queste prime ipotesi di possibili visioni se ne potranno aggiungere altre, probabilmente ancora più complesse.*

Monopoli è una città delle tante facce: mare, spiaggia, archeologia, porto, bosco e collina, agricoltura, bovinocoltura, produzione di cibo di qualità, economia turistica, ma anche apprezzato polo della cantieristica



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI
COMMISSIONE PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

navale peschereccia, delle attività olearie, delle attività di export per la produzione di biodiesel (derivanti da olio di semi di girasole, soia, etc.), sede di attività commerciali rilevanti e ancora polo di ricerca tecnologica avanzata. Ognuna tra le tante declinazione tipologiche si apre a sfaccettature complesse, rendendo astratto ed urticante l'inutile frasario mediatico ricorrente: Monopoli delle cento contrade, Monopoli dei trulli e tanto altro.

FINALITÀ E OBIETTIVI

*Con tale iniziativa si intende promuovere un vero **investimento della collettività**, basato sul valore della co-progettazione come strumento per aumentare la "cultura complessiva" diffondendo conoscenza sui cambiamenti in atto e fornendo agli Enti, indirizzi, proposte, idee, aspettative che possano favorirli nelle scelte strategiche della Città Metropolitana.*

Obiettivi generali:

- 1. Dibattere, condividere e trasferire conoscenza, a livello locale/metropolitano;*
- 2. Contribuire all'identificazione di politiche e piani/strumenti programmatici che rispondano ai criteri di uno sviluppo urbano sostenibile e condiviso;*
- 3. Sviluppare attraverso "QUADERNI" l'idea di una piattaforma collaborativa che vuole essere unione tra vari soggetti che operano sul territorio, attraverso un articolato processo partecipativo. La piattaforma è uno strumento di ricerca aperto e si basa sull'idea che lo sviluppo delle conoscenze e la condivisione siano gli elementi principali per trovare soluzioni concrete ad uno sviluppo urbano sostenibile;*
- 4. Realizzare un portale web per mettere in rete le iniziative e le loro ricadute sul territorio.*

Obiettivi specifici:

- 1. Riconoscere l'identità culturale di ciascun comune;*
- 2. Creare contenuti a partire dalle comunità stesse;*
- 3. Diffondere e trasmettere progetti innovativi e buone pratiche;*
- 4. Promuovere forme di apprendimento collettivo da applicare nella costruzione sociale dei luoghi;*
- 5. Trasmettere e diffondere modi di vivere ed esperienze metropolitane e cittadine condivise;*
- 6. Individuare strumenti operativi per promuovere collaborazioni tra cittadini e amministrazione per la cura dei beni comuni;*
- 7. Generare uno spazio di riflessione, di azione socio-culturale e di trasmissione del sapere;*
- 8. Promuovere idee e progetti innovativi sulla pianificazione urbana e territoriale.*

Sono invitati a partecipare coloro che condividono una percezione critica dell'evoluzione del fenomeno urbano, impegnati in strategie sociali, ambientali e relazionali, al fine della costruzione dell'ambiente urbano. Coloro che sono impegnati con i valori etici per la valutazione di azioni sociali collettive, e sono coinvolti nei gruppi di partecipazione cittadina. Coloro che sono impegnati nel recupero della cultura locale anche attraverso l'uso di strumenti tecnologici e culturali per la rappresentazione e l'attivazione sociale.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI
COMMISSIONE PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

TARGET: CHI PUÒ PARTECIPARE

- Tutti i Cittadini, Attivisti sociali, Studenti;
- Artisti e artigiani, Imprese, Manager culturali;
- Architetti, Ingegneri, Paesaggisti, Geologi e Agronomi;
- Filosofi, Giornalisti, Antropologi, Sociologi e Psicologi urbani,
- Le Pubbliche Amministrazioni.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno far pervenire una idea, un progetto, che racconti uno o più interventi attraverso qualsiasi forma espressiva (scritti, disegni, foto, video).

Sono ammessi progetti già realizzati, in fase di realizzazione o di prossima cantierizzazione ma anche proposte, idee, etc.

VISIONI, IDEE, PROPOSTE

Le proposte e le idee dovranno riguardare sogni, aspettative, che partendo dalla visione d'insieme dell'area metropolitana approdino ad una visione di dettaglio della realtà comunale.

Tali visioni, in coerenza con l'idea di Città Metropolitana, dovranno interessare il territorio di Monopoli.

Il tutto deve essere accompagnato da una breve biografia e una foto dell'autore e da una relazione sintetica di massimo una pagina in formato A4, Carattere ARIAL 12 in cui vengano illustrati i criteri di innovazione introdotti o i caratteri del progetto.

SELEZIONE

Il materiale sarà selezionato dai componenti della Commissione Pianificazione Territoriale dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Bari, esclusivamente in base all'attinenza con il tema proposto nella premessa.

*I partecipanti selezionati avranno l'opportunità di presentare i propri progetti all'interno dell'evento che si svolgerà nella giornata del **24 maggio 2019**. Ogni intervento prevede un tempo massimo di 15 minuti. L'esposizione dei progetti avverrà tramite la proiezione di PPT.*

CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI

Ogni partecipante può inviare, a corredo del proprio contributo, elaborati (disegni e tavole di progetto, immagini foto-realistiche, foto, video, proposte, idee, testi) a descrizione dei propri lavori.

Il materiale dovrà essere inviato in formato digitale (PDF editabile o TIFF, adatti alla stampa ad alta risoluzione, 300 DPI o superiori), esclusivamente all'indirizzo e-mail pianificatu@gmail.com, entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 07 maggio 2019.



● ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI
COMMISSIONE PIANIFICAZIONE TERRITORIALE

Ogni professionista che intenda candidarsi deve dichiarare di essere autore dell'idea progettuale e di tutto il materiale prodotto (includere eventuali fotografie e video), liberando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità in merito ai diritti d'autore.

AUTORIZZAZIONI, DELIBERE, LIBERATORIE

Ogni partecipante, mediante autorizzazione scritta in seguito, autorizzerà il Comune di Monopoli alla pubblicazione del materiale sui "QUADERNI" e nel portale web redatti dalla Commissione Pianificazione Territoriale.

Tutti i diritti delle opere rimarranno sempre e solamente in capo all'autore delle stesse.



RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL PROGETTO “PIANIFICA T.U.”

Nome e cognome

Nato/a a.....il

Residente ain via/piazzan°

tel.....cell E-mail.....

Sito web.....

Professione.....

Azienda studio.....

DICHIARA

Di conoscere e condividere gli obiettivi del progetto “PIANIFICA T.U.” di cui accetta in tutte le sue parti il Bando e con particolare riferimento alle modalità di partecipazione e all’utilizzo dei materiali.

Di voler partecipare al progetto in qualità di:

- Architetto/Ingegnere
- Società d’Ingegneria
- Gruppi di progettazione (indicare il capogruppo)
- Altro

Il sottoscritto dichiara che i dati riportati nella presente scheda risultano veritieri e che le opere presentate in concorso sono frutto esclusivo del proprio ingegno.

NOTA INFORMATIVA: Ai sensi del D. Lgs. N. 196 del 30.6.2003 (tutela privacy) e dell’art. 13 GDPR 679/16, i dati acquisiti sono utilizzati esclusivamente dalla Commissione Pianificazione Territoriale dell’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari per lo svolgimento del progetto.

Il mancato conferimento dei predetti dati avrà come conseguenza l’impossibilità di partecipazione alle iniziative previste. Come noto, competono tutti i diritti previsti dall’articolo 10 del D. Lgs. N. 196/2003 e dell’art. 13 GDPR 679/16 e quindi gli interessati potranno accedere ai dati chiedendone la correzione e, ricorrendone gli estremi, la cancellazione o il blocco.

Data Firma

Consenso al trattamento dei dati personali (Art. 23 DLgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.)

Il/la sottoscritto/a, nome e cognome

Preso visione dell’informativa:

- Acconsente al trattamento dei dati personali per la partecipazione al progetto “PIANIFICA T.U.”
- Acconsente a ricevere informazioni sulle future iniziative organizzate dalla Commissione Pianificazione Territoriale dell’Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari.

Data Firma