



L'Ensemble TERRA D' OTRANTO a Monopoli in DON QUIXOTE de la MANCHA

Musiche, testi, immagini sull'opera di Miguel de Cervantes

Dopo il grande successo dei concerti dedicati al tango argentino (8 aprile) ed alla pizzica e taranta (29 aprile), che hanno fatto registrare il "tutto esaurito", la 31^a stagione concertistica dell'Associazione "Amici della Musica- O.Fiume" di Monopoli, organizzata con il contributo della Civica Amministrazione - Ass.to alla Cultura, prosegue con il 12^o appuntamento dedicato questa volta alla musica antica e che vedrà la presenza del noto Ensemble "Terra d'Otranto" formato da:

Doriano Longo *Violino*

Luca Tarantino *Chitarra spagnola*

Pierluigi Ostuni *Tiorba*

Roberto Chiga *Percussioni*

Fabio Tolledi *Voce recitante*

Esposizione di disegni sul Don Quixote a cura di Nadia Esposito

Il concerto avrà luogo martedì 10 maggio nella Chiesa di S. Pietro.

L'Ensemble Terra d'Otranto, fondato nel 1991 da Doriano Longo è costituito da musicisti professionisti specializzati nella prassi esecutiva della musica tardo-rinascimentale e barocca. I loro studi si sono svolti presso Accademie e Scuole di Musica in Italia, Francia, Belgio e Inghilterra. Tra i maestri che hanno curato la loro formazione vi sono: Sigiswald Kuijken, Enrico Gatti, Maggie Faultless, Jaap Schröder, Rolf Lislevand, Hopkinson Smith, Franco Pavan, Laura Alvini. L' ETd'O ha sede in Calimera (Lecce).

Il progetto iniziale del gruppo era quello di far conoscere o riportare alla luce le opere più significative degli autori dell'antica Terra d'Otranto. Nel corso del lavoro di ricerca, tuttavia, i musicisti hanno constatato la necessità di esplorare anche un repertorio popolare, antico o tradizionale, che fra XVI e XVIII secolo caratterizza le espressioni musicali più originali del Salento, con particolare riferimento alle forme di origine terapeutica e rituale.

L' ETd'O è presente nei programmi dei principali festival di musica antica italiani (Stagione dell'Accademia di Santa Cecilia, Segni Barocchi, Festival Cusiano, ...) ed europei (Spagna, Slovenia, Portogallo, Belgio, Malta, Grecia, Montenegro); viene inoltre invitato ad esibirsi in occasione di convegni universitari sul periodo barocco e sulle forme musicali terapeutiche e rituali.

Diverse sono le produzioni effettuate dal gruppo con compagnie teatrali pugliesi oltre che con enti ed istituzioni varie, fra cui: Astragali Teatro, Teatro Pubblico Pugliese, Casa dei Doganieri, Scena Studio, Provincia di Lecce, Città di Alessano, Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali e Facoltà di Filologia Linguistica dell' Università di Lecce, festival internazionale "Musica Antiqua Perast", festival internazionale di Musica Antica "Il Montesardo", Accademia di Belle Arti di Lecce, RAI Radio Televisione Italiana, E.C.CO. Eastern College Consortium (U.S.A.), Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Middlesex University of London. Alcune di queste hanno ricevuto prestigiosi riconoscimenti dalla critica (il cortometraggio "Tarantule, Antidoti e Follie", prodotto da RAI Due, ha ricevuto la menzione d'onore al festival internazionale di Varsavia sulle produzioni televisive) e dal

pubblico (del CD “Mila, Mila Dòdeka”, prodotto nel 2004 da Velut Luna e distribuito dalla rivista Audiophile Sound, sono state distribuite oltre 15.000 copie).

L’ETd’O ha effettuato registrazioni discografiche per Salento altra Musica, Velut Luna, Il Manifesto, Orfeo, Audiophile Sound, casa editrice ARGO, Radio Italia, RAI Due TV e Radio Tre RAI.

Hanno collaborato con l’Ensemble Terra d’Otranto: Angelo Manzotti, Franco Pavan, Gaetano Nasillo, Cristina Miatello, Enrico Gatti, Marcello Gatti, Stefano Bagliano, Egon Mihajlovic, Jerome Correas, Savina Yannatou e, per il teatro, Brizio Montinaro, Paolo Panaro, Fabio Tolledi e Michele Mirabella.

Programma

Intrada *Villan di Spagna*

Il nostro cavaliere *Spagnoletto*

La scelta dei nomi *L’Amable*

La prima uscita *Follia di Spagna*

La locanda/castello *Xacaras*

L’investitura a cavaliere *Ciaccona*

Sancho Panza diviene scudiero di Don Chisciotte *Guaracha*

La battaglia contro i mulini a vento *Battaglia*

Dialogo sulla notte *Aria grave*

Disavventura notturna *Passacaglia*

Sancho viene nominato governatore *Canario*

La fine di Don Chisciotte *La Suave melodia*

Epitaffio di Sansone Carrasco su Don Chisciotte *Tarantella*

Retirada *Tarantelas*

**Il concerto avrà luogo martedì 10 maggio 2011 nella Chiesa di S. Pietro a Monopoli
Porta ore 20,30 - sipario ore 21,00**

Ingresso: intero € 6,00 – Ridotto € 5,00

Per informazioni :

“Artesuono” – via Affaitati, 28/b Monopoli– telefax: 080.9372978

Associazione “Amici della Musica” - Tel. 368.3718174 / Fax 080.2142402

e-mail: amicimusicamonopoli@libero.it - web: www.amicimusicamonopoli.com

Biglietteria online: www.amicimusicamonopoli.com

Presidente
(Prof. Angelo Giangrande)



Visiti il nostro sito: www.amicimusicamonopoli.com